

Затверджено

Наказ управління з питань
культури та охорони
культурної спадщини
Миколаївської міської ради
від 24.10.2025 №91

ПОЛОЖЕННЯ

про III Відкритий міський конкурс героїко-патріотичної пісні і танцю
«Обереги»

I. Загальні положення

1.1 Засновниками та організаторами Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної пісні і танцю "Обереги" (надалі-Конкурс) є управління з питань культури та охорони культурної спадщини Миколаївської міської ради, Міський методичний центр та клубної роботи, Миколаївський міський палац культури і мистецтв та Миколаївський міський палац культури «Молодіжний».

II. Мета і завдання Конкурсу

2.1. Відкритий міський конкурс героїко-патріотичної пісні і танцю «Обереги» має на меті пропагування серед широкого загалу громадян усіх вікових категорій пісенних та хореографічних творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в XX столітті, а також охоплюють сучасний період боротьби українців за гідність, незалежність, суверенітет і територіальну цілісність нашої країни.

2.2. Завдання Конкурсу:

- формування як у підростаючого, так і у старшого покоління громадян, інтересу до героїчного минулого українського народу, зміцнення почуття патріотизму, національної гідності на прикладах героїчної історії країни та кращих зразках української пісенної творчості і хореографічного мистецтва;
- підтримка бойового духу, позитивного, творчого настрою у миколаївців;
- популяризація сучасної української патріотичної пісні серед населення та впровадження новітніх форм музичного вокального і хореографічного мистецтва в умовах обмеження проведення культурно- масових заходів у зв'язку з продовженням дії правового режиму воєнного стану в Україні;
- створення умов для професійного спілкування учасників Конкурсу, обміну досвідом і репертуаром, зокрема, на інтернет - платформах та у соцмережах;
- підвищення художнього рівня репертуару і виконавської майстерності учасників та професійного рівня керівників творчих колективів, пошук оригінальних зразків художньої творчості;

- виявлення і відзначення обдарованих виконавців, авторів пісні, хореографів-постановників та кращих творчих колективів, які опрацьовують героїко-патріотичну тематику.

III. Порядок проведення Конкурсу

- 3.1. У 2025 році конкурс проводиться дистанційно з **18 по 20 листопада**. Гала-концерт переможців та церемонія нагородження відбудуться у концертній залі «Юність» Миколаївського міського палацу культури «Молодіжний» 7 грудня 2025 року.
- 3.2. Результати Конкурсу буде оголошено **21 листопада 2025 року** шляхом оприлюднення на офіційному сайті управління з питань культури та охорони культурної спадщини Миколаївської міської ради.
- 3.3. Для участі у Конкурсі необхідно зареєструвати заявку не пізніше **13 листопада 2025 року** (включно) за посиланням (<https://forms.gle/XoQbkpJUqcZqbtZs8>). Довідки за телефоном: +380936114638.
- 3.4. Для участі у дистанційному форматі Конкурсу відеозапис вокального або хореографічного виступу чи відеокліпу (для номінації «музичний відеокліп»), що був створений протягом 2025 року. Відео у всіх номінаціях, окрім «віртуального хорового проєкту» та відеокліпу має бути зняте в один дубль без монтажу, без студійного запису (живий звук) і завантажене на YouTube, Google-диск або файлообмінник. Відео має бути високої якості зображення та звуку, не менше HD 720p. Посилання на нього вказується у заявці.
- 3.5. Назва відео конкурсного виступу має містити прізвище та ім'я учасника, або ж назву колективу.
- 3.6. Надання заявки та відео конкурсного виступу означає згоду учасника (або учасників) з умовами даного Положення.
- 3.7. Подаючи відеозапис свого виступу на конкурс, учасник надає право організаторам на використання наданого матеріалу (розміщення в мережі Інтернет, телепрограмах, публікації в ЗМІ тощо). Організатори не несуть відповідальності за несанкціоноване копіювання наданих учасниками відео та їх розповсюдження.
- 3.8. Організатори не відшкодовують учасникам матеріальні витрати, пов'язані зі створенням відео конкурсних виступів.
- 3.9. Використання та обробка персональних даних здійснюється згідно з вимогами Закону України «Про захист персональних даних».

IV. Умови участі у Конкурсі

- 4.1. До участі у Конкурсі запрошуються аматорські вокальні та хореографічні колективи, учні закладів естетичного виховання, загальноосвітніх, професійно-

технічних і позашкільних навчальних закладів, студенти вищих навчальних закладів всіх рівнів акредитації м. Миколаєва, Миколаївської області та інших регіонів України.

4.2. Вік учасників обчислюється на день проведення Конкурсу.

4.3. Якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається за віком старшого виконавця.

4.4. **Вокальна частина** Конкурсу відбувається за номінаціями:

- сольне виконання;
- малі форми: дует, тріо, квартет, квінтет;
- ансамблі та хорові колективи;
- хоровий віртуальний проєкт;
- авторське виконання;
- музичний відеокліп.

Хореографічна частина Конкурсу відбувається за номінаціями:

- танці малих форм (у тому числі сольний танець);
- ансамблі та великі форми;
- хореографічний супровід вокального номеру.

4.5. **Вікові категорії учасників в обох частинах:**

- від 6 до 9 років включно;
- від 10 до 13 років включно;
- від 14 до 19 років включно;
- від 20 років;
- змішана.

4.6. Учасники Конкурсу у вокальній та хореографічній частині представляють один концертний номер на власний вибір: фольклорні вокальні твори та хореографічні композиції, обробки та авторські твори, зразки української вокальної і хореографічної класики, пісні і танці героїко-патріотичного, військово-патріотичного змісту, а також присвячені місту Миколаєву, його історії і сьогоденню.

4.7. Тривалість відео вокального виступу - не більше 4-х хвилин, хореографічного - 6-ти хвилин, відеокліпу - не більше 5-ти хвилин.

4.8. Музичний супровід вокального номеру: інструментальний, фонограма(-1), а capella.

4.9. Виступи учасників можуть супроводжуватися танцювальною групою.

4.10. Відеокліпи мають бути створені із використанням лише власних фото та відеозйомок конкурсанта.

V. Організація Конкурсу

5.1. Для оцінки виступів учасників номінацій з вокального та хореографічного жанру створюється журі, до складу якого входять провідні фахівці і діячі

культури, педагоги навчальних закладів мистецького спрямування, представники творчих спілок та громадських організацій міста тощо.

5.2. Виступ учасників журі оцінює за 10-бальною шкалою.

5.3. Кожен член журі оцінює виступи учасників, отримавши спеціальну форму протоколу – оціночний лист, за яким він працює та визначає претендентів на перемогу у кожній номінації, за винятком учасників свого колективу.

5.4. Рішення журі приймається колегіально та оформлюється у вигляді підсумкового протоколу.

5.5. У вирішенні суперечливих питань голова журі має право на вирішальний голос під час підбиття підсумків.

5.6. Оцінювання конкурсних програм з вокального жанру здійснюється за критеріями:

- виконавська майстерність та сценічна культура;
- творча індивідуальність виконавця;
- рівень репертуару та аранжування, художній рівень виступу;
- відповідність змісту віковим особливостям виконавців;
- сценографія та виразність розкриття теми;
- якість музичного супроводу.

5.7. Оцінювання конкурсних номерів з хореографічного жанру здійснюється за критеріями:

- художній рівень постановки;
- органічна єдність музичного твору, хореографії і костюму, назви твору і його змісту;
- відповідність змісту віковим особливостям виконавців;
- сценічна культура та виконавська майстерність.

5.8. Оцінювання конкурсних відеокліпів здійснюється за критеріями:

- змістовність;
- оригінальність (нестандартний підхід і виконання);
- художній рівень; композиційне рішення;
- актуальність і повнота розкриття теми;
- ступінь емоційного впливу.

VI. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

6.1. Журі визначає і нагороджує кращі творчі колективи та окремих виконавців, дає аналіз творчого рівня виступів, надає методичні рекомендації керівникам колективів, за загальною підсумковою оцінкою визначає 2 володаря Гран-прі: у вокальній та хореографічній частині Конкурсу, лауреатів I, II, III ступенів у кожній номінації та кожній віковій категорії, володарів спеціальних призів «За виконання авторської пісні», «За виконання творів, присвячених місту Миколаїв» тощо.

6.2. Володарі Гран-прі, лауреати I ступеня у всіх номінаціях нагороджуються дипломами Конкурсу та подарунками (за можливості фінансування). Лауреати II

та III ступенів нагороджуються електронними дипломами лауреатів Конкурсу. Всі інші учасники нагороджуються електронним дипломом за участь у конкурсі. Керівники та викладачі конкурсантів відзначаються електронними подяками від організаторів. Файли електронних дипломів та подяк можна буде самостійно завантажити за посиланням, що буде додано протягом тижня до інформаційного повідомлення про результати конкурсу.

6.3. Лауреати II, III ступеня, які стали учасниками Гала-концерту, відзначаються друкованими дипломами та подарунками (за можливості фінансування).

6.4. Залежно від досягнутих конкурсантами результатів журі має право:

- не визначати володарів Гран-прі Конкурсу;
- присуджувати не всі лауреатські ступені;
- ділити одне місце між двома або трьома конкурсантами;
- встановлювати, за погодженням з організаторами, додаткові відзнаки.

6.5. Спонсори і партнери Конкурсу можуть присуджувати учасникам спеціальні призи.

Затверджено

Наказ управління з питань
культури та охорони
культурної спадщини
Миколаївської міської ради
від 24.10.2025 №91

Склад журі

**III Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної пісні і танцю
«Обереги»**

Голова журі:

**Островська
Тетяна Анатоліївна**

директорка Дитячої музичної школи № 2,
викладачка вищої категорії, викладачка -
методист, заслужений
працівник культури України

Члени журі:

**Дьяченко
Олена Василівна**

завідувачка відділу з організаційно-методичної та
культурно-просвітницької роботи Міського
методичного центру та клубної роботи

**Заборовська
Наталія Олексіївна**

начальниця відділу культурно-мистецької роботи
управління з питань культури та ОКС ММР

**Хохолькова
Ірина Павлівна**

керівниця зразкового аматорського колективу
ансамблю танцю «Ренесанс»
ММПК «Молодіжний»

**Чебан
Світлана Володимирівна**

керівниця зразкового ансамблю танцю "Водограй"
ММПК "Корабельний", членкиня Національної
хореографічної спілки України

**Шеремет
Ксенія Костянтинівна**

завідувачка відділу сольного співу та хорових
дисциплін Дитячої музичної школи № 6 м.
викладачка першої категорії