

ПОЛОЖЕННЯ

про I Відкритий міський конкурс героїко - патріотичної пісні і танцю «Обереги»

I. Загальні положення

1.1.Засновниками та організаторами Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної пісні і танцю «Обереги» (надалі - Конкурс) є управління з питань культури та охорони культурної спадщини Миколаївської міської ради, Міський методичний центр та клубної роботи, Миколаївський міський палац культури і мистецтв.

II. Мета і завдання Конкурсу

2.1. I Відкритий міський конкурс героїко - патріотичної пісні і танцю «Обереги» має на меті пропагування серед широкого загалу громадян усіх вікових категорій пісенних та хореографічних творів патріотичного спрямування, що розкривають героїчний шлях національно-визвольної боротьби українського народу в ХХ столітті, а також охоплюють сучасний період боротьби українців за гідність і незалежність нашої країни.

2.2. Завдання Конкурсу:

- формування як у підростаючого, так і у старшого покоління громадян, інтересу до героїчного минулого українського народу, зміцнення почуття патріотизму, національної гідності на прикладах героїчної історії країни та кращих зразках української пісенної творчості і хореографічного мистецтва;

- підтримка бойового духу, позитивного, творчого настрою у миколаївців;

- популяризація сучасної української патріотичної пісні серед населення та впровадження новітніх форм музичного вокального і хореографічного мистецтва в умовах обмеження проведення культурно-масових заходів у зв'язку з продовженням дії правового режиму воєнного стану в Україні;

- створення умов для професійного спілкування учасників Конкурсу, обміну досвідом і репертуаром, зокрема на інтернет-платформах та у соцмережах;

- підвищення художнього рівня репертуару і виконавської майстерності учасників та професійного рівня керівників творчих колективів, пошук оригінальних зразків художньої творчості;

- виявлення і відзначення обдарованих виконавців, авторів пісні, хореографів-постановників та кращих творчих колективів, які опрацьовують героїко-патріотичну тематику.

III. Порядок проведення Конкурсу

3.1. Конкурс проводиться у м. Миколаєві у вересні на базі філії ММПКіМ ЦКтаД «Промінь» (мікрорайон Вароварівка, вул. Веселинівська, 23).
У 2023 році Конкурс відбудеться дистанційно з 18 по 29 вересня.

3.2. Перегляд членами журі відео конкурсних виступів учасників відбудеться після подання і оформлення заявок, а саме: **з 25 по 27 вересня 2023 року.**

3.3. Результати Конкурсу буде оголошено **29 вересня 2023 року** шляхом оприлюднення на офіційному сайті управління з питань культури та охорони культурної спадщини Миколаївської міської ради.

3.4. Для участі у Конкурсі надсилається заявка встановленого зразка не пізніше **21 вересня 2023 року** (включно) до Міського методичного центру та клубної роботи на електронну адресу: mmc.kultura@ukr.net
Довідки за телефоном: +38 093 611 46 38.

3.5. Для участі у дистанційному форматі Конкурсу надсилається відео вокального або хореографічного виступу, що було створене протягом 2023 року. Відео у всіх номінаціях, окрім «віртуального хорового проєкту», має бути зняте в один дубль без монтажу, без студійного запису (живий звук) і завантажено на YouTube, Google-диск або файлообмінник. Посилання на нього вказується в заявці.

3.6. Назва відео конкурсного виступу має містити прізвище та ім'я учасника, або ж назву колективу. Формат відео - AVI, MPEG-4, MP4.

3.7. Надання заявки та відео конкурсного виступу означає згоду учасника (або учасників) з умовами даного Положення.

3.8. Подаючи відеозапис свого виступу на конкурс, учасник надає право організаторам на використання наданого матеріалу (розміщення в мережі Інтернет, телепрограмах, публікації в ЗМІ тощо). Організатори не несуть відповідальності за несанкціоноване копіювання наданих учасниками відео та їх розповсюдження.

3.9. Організатори не відшкодовують учасникам матеріальні витрати, пов'язані зі створенням відео конкурсних виступів.

3.10. Використання та обробка персональних даних здійснюється згідно з вимогами Закону України «Про захист персональних даних».

IV. Умови участі у Конкурсі

4.1. До участі у Конкурсі запрошуються аматорські вокальні та хореографічні колективи, учні закладів естетичного виховання, загальноосвітніх, професійно-технічних і позашкільних навчальних закладів, студенти вищих навчальних закладів всіх рівнів акредитації м. Миколаєва, Миколаївської області та інших регіонів України.

4.2. Вік учасників обчислюється на день проведення Конкурсу.

4.3. Якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається за віком старшого виконавця.

4.4. **Вокальна частина** Конкурсу відбувається за напрямками (жанрами): класичний, народний, естрадний, джазовий спів;
за номінаціями:

- сольне виконання;
- малі форми: дует, тріо, квартет, квінтет;
- ансамблі та хорові колективи;
- авторське виконання;
- хоровий віртуальний проєкт.

Вікові категорії учасників:

- від 7 до 9 років включно;
- від 10 до 13 років включно;
- від 14 до 18 років включно;
- від 19 до 23 років включно;
- від 24 років.

Хореографічна частина конкурсу відбувається за напрямками (жанрами): народний, класичний, естрадний, модерн, джаз-модерн, брейк-данс, спортивно-бальні танці;

за номінаціями:

- танці малих форм (у тому числі сольний танець);
- ансамблі та великі форми;
- хореографічний супровід вокального номеру.

Вікові категорії учасників:

- від 6 до 9 років включно;
- від 10 до 13 років включно;
- від 14 до 19 років включно;
- від 20 років.

4.5. Учасники Конкурсу у вокальній та хореографічній частині представляють один концертний номер на власний вибір: фольклорні вокальні твори та хореографічні композиції, обробки та авторські твори, зразки української вокальної і хореографічної класики, пісні і танці героїко-

патріотичного, військово-патріотичного змісту а також присвячені місту Миколаєву, його історії і сьогоденню.

4.6. Тривалість відео вокального виступу - не більше 4-х хвилин, хореографічного - 6-ти хвилин.

4.7. Музичний супровід вокального номеру: інструментальний, фонограма (-1), а capella.

4.8. Виступи учасників можуть супроводжуватися танцювальною групою.

V. Організація Конкурсу

5.1. Для оцінки виступів учасників номінацій з вокального та хореографічного жанру створюється журі, до складу якого входять провідні фахівці і діячі культури, педагоги навчальних закладів мистецького спрямування, представники творчих спілок та громадських організацій міста тощо.

5.2. Виступ учасників журі оцінює за 10-бальною шкалою.

5.3. Кожен член журі оцінює виступи учасників, отримавши спеціальну форму протоколу – оціночний лист, за яким він працює та визначає претендентів на перемогу у кожній номінації, за винятком учасників свого колективу.

5.4. Рішення журі приймається колегіально та оформлюється у вигляді підсумкового протоколу.

5.5. У вирішенні суперечливих питань голова журі має право на вирішальний голос під час підбиття підсумків.

5.6. Оцінювання конкурсних програм з вокального жанру здійснюється за критеріями:

- виконавська майстерність та сценічна культура;
- творча індивідуальність виконавця;
- рівень репертуару та аранжування, художній рівень виступу;
- сценографія та виразність розкриття теми;
- якість музичного супроводу.

5.7. Оцінювання конкурсних номерів з хореографічного жанру здійснюється за критеріями:

- художній рівень постановки;
- органічна єдність музичного твору, хореографії і костюму, назви твору і його змісту;
- відповідність змісту і лексики віковим особливостям виконавців;
- сценічна культура та виконавська майстерність.

VI. Визначення та нагородження переможців Конкурсу

6.1. Журі визначає та нагороджує кращі творчі колективи та окремих виконавців, дає аналіз творчого рівня виступів, надає методичні рекомендації керівникам колективів, за загальною підсумковою оцінкою визначає 2 володаря Гран-прі: у вокальній та хореографічній частині Конкурсу, лауреатів I, II, III ступенів у кожній номінації та кожній віковій категорії, володарів спеціальних призів «За виконання авторської пісні», «За виконання творів, присвячених місту Миколаєву» тощо.

6.2. Володарі Гран-прі, лауреати I ступеня у всіх номінаціях нагороджуються дипломами Конкурсу та подарунками (за можливості фінансування). Лауреати II та III ступенів нагороджуються дипломами конкурсу та подарунками (за можливості фінансування). Всі інші учасники нагороджуються дипломом за участь у конкурсі та подякою керівникові. Учасники та керівники колективів, які взяли участь у дистанційному форматі, нагороджуються електронними дипломами і подяками, що будуть надіслані у період з 2 по 10 жовтня 2023 року на адресу електронної пошти, вказаної в заявці на участь.

6.3. Залежно від досягнутих конкурсантами результатів журі має право:

- не визначати володаря Гран-прі Конкурсу;
- присуджувати не всі лауреатські ступені;
- ділити одне місце між двома або трьома конкурсантами;
- встановлювати, за погодженням з організаторами, додаткові відзнаки.

6.4. Спонсори і партнери Конкурсу можуть присуджувати учасникам спеціальні призи.

Додаток 2
Затверджено
наказ управління з питань
культури та охорони
культурної спадщини
від 07.09.2023 № 61

Склад журі
I Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної
пісні і танцю «Обереги»

Голова журі:

Сичов
Олександр Федорович - соліст Миколаївської обласної філармонії,
лауреат культурологічної премії імені
Миколи Аркаса, композитор, заслужений
артист України

Члени журі:

Дьяченко
Олена Василівна - завідувач відділу з організаційно-
методичної та культурно - просвітницької
роботи Міського методичного центру та
клубної роботи

Зінченко
Юрій Іванович - провідний методист Міського
методичного центру та клубної роботи ,
старший тренер регіональної збірної з
танців на візках у бальній хореографії

Малюк
Олександр Іванович - композитор, аранжувальник, керівник
ансамблю "Південний патруль"
Головного управління Національної
поліції у Миколаївській області

Нікітіна
Олена Миколаївна - голова циклової комісії
хореографічних дисциплін Миколаївського
фахового коледжу культури і мистецтв,
член спілки хореографів України

Носик
Іван Володимирович - керівник народного аматорського
колективу «Оперно - вокальної студії ім.
Ніни Западинської» Миколаївського
міського палацу культури і мистецтв

Яровенко
Тетяна Андріївна - головний спеціаліст відділу культурно –
мистецької роботи управління з питань
культури та охорони культурної
спадщини Миколаївської міської ради