

# ПОЛОЖЕННЯ

про Відкритий міський конкурс героїко - патріотичної пісні і танцю

## I. Загальні положення

1.1. Засновниками та організаторами Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної пісні і танцю (надалі - конкурс) є міська рада воїнів-інтернаціоналістів м. Миколаєва, управління з питань культури та охорони культурної спадщини Миколаївської міської ради, управління освіти Миколаївської міської ради, Міський методичний центр та клубної роботи, Миколаївський міський палац культури і мистецтв.

1.2. Інформаційні партнери: КП ТРК «МАРТ», радіо «Рідна вулиця».

## II. Мета і завдання конкурсу

2.1. Збереження і розвиток кращих традицій патріотичного виховання дітей, юнацтва та молоді; поширення серед населення всіх вікових категорій інтересу до героїчного минулого та сьогодення України.

2.2. Формування та зміцнення як у підростаючого, так і у старшого покоління громадян почуття патріотизму, національної гідності на прикладах героїчної історії нашої країни, на кращих зразках української пісенної творчості та хореографічного мистецтва героїко-патріотичного спрямування.

2.3. Сприяння популяризації, розвитку і збереженню кращих зразків вітчизняного мистецтва, вокальної та хореографічної героїко-патріотичної спадщини.

2.4 Створення творчої атмосфери для професійного спілкування учасників конкурсу, обміну досвідом і репертуаром.

2.5. Підвищення художнього рівня репертуару і виконавської майстерності учасників конкурсу та професійного рівня керівників колективів - учасників конкурсу.

2.6. Пошук оригінальних зразків художньої творчості та підвищення художнього рівня аматорського мистецтва.

2.7. Виявлення і відзначення обдарованих виконавців, авторів пісні, хореографів-постановників та кращих творчих колективів, які опрацьовують героїко-патріотичну тематику, сприяння подальшій реалізації їх здібностей.

## III. Порядок проведення конкурсу

3.1. Конкурс проводиться у м. Миколаєві щороку у квітні-травні на базі Миколаївського міського палацу творчості учнів (вул. Адміральська, 31). У 2019 році конкурс буде проходити **09 квітня з 10:00 до 18:00**.

3.2. Відбірковий тур за участю виконавців і художніх колективів шкіл естетичного виховання та клубних закладів м. Миколаєва відбудеться **03 квітня о 13:00** на базі філії Миколаївського міського палацу культури і мистецтв ЦКтаД «Промінь» (мікрорайон Варварівка, вул. Веселинівська, 23).

3.3. Оголошення переможців, нагородження та виступи кращих виконавців і творчих колективів відбудуться під час проведення гала-концерту конкурсу **09 травня 2019 року о 15:00** у Каштановому сквері (вул. Соборна). Організацію та проведення гала-концерту здійснюють управління з питань культури та охорони культурної спадщини та Міський методичний центр та клубної роботи.

3.4. Для участі у конкурсі до **02 квітня 2019 року включно** до Міського методичного центру та клубної роботи надсилається заявка встановленого зразка за адресою: вул. Фалєєвська, 22/12, або на електронну пошту [mmc.kultura@ukr.net](mailto:mmc.kultura@ukr.net). Довідки за тел.: 36-93-12.

3.5. Порядок виступів встановлюється відповідно до часу подачі заявки, всі прослуховування проводяться публічно.

3.6. Під час конкурсного перегляду і прослуховування хореографічні та вокальні номери чергуються між собою.

3.7. Учасники прибувають на конкурс у супроводі батьків або керівників, які відповідають за життя, здоров'я та поведінку учасників.

3.8. Учасники зобов'язані дотримуватись цього Положення, норм поведінки, правил техніки безпеки.

3.9. Використання та обробка персональних даних здійснюється згідно з вимогами Закону України «Про захист персональних даних».

#### **IV. Умови участі у конкурсі**

4.1. До участі у конкурсі запрошуються аматорські вокальні та хореографічні колективи м. Миколаєва, учні загальноосвітніх навчальних закладів (за результатами проведення відбіркового турів), професійно-технічних і позашкільних навчальних закладів, студенти вищих навчальних закладів всіх рівнів акредитації м. Миколаєва та інших міст України.

4.2. Вік учасників обчислюється на день проведення конкурсу.

4.3. Якщо до складу ансамблю входять учасники різних вікових категорій, то вікова категорія визначається за віком старшого виконавця.

#### **4.4. Вокальна частина конкурсу проводиться за номінаціями:**

- сольне виконання
- малі форми: дует, тріо, квартет, квінтет
- ансамблі та хорові колективи
- авторське виконання

#### **Вікові категорії учасників:**

- від 7 до 9 років включно
- від 10 до 13 років включно
- від 14 до 18 років включно
- від 19 до 23 років включно
- від 24 до 70 років включно

#### **Хореографічна частина конкурсу проводиться за номінаціями:**

- танці малих форм (у тому числі сольний танець)
- ансамблі та великі форми
- хореографічний супровід вокального номеру.

#### **Вікові категорії учасників:**

- від 6 до 9 років включно
- від 10 до 13 років включно
- від 14 до 19 років включно
- від 20 років.

4.5. Володарі гран-прі конкурсу, що відбувся минулого року, не можуть брати участь у цьогорічному конкурсному змаганні.

### **V. Репертуарні вимоги**

5.1. Учасники конкурсу у вокальних номінаціях представляють один вокальний твір на власний вибір: народні пісні, обробки та авторські твори, зразки української вокальної класики, пісні героїко-патріотичного та військово-патріотичного змісту (зокрема твори на афганську тематику).

5.2. Тривалість вокального твору - не більше 4-х хвилин.

5.3. Музичний супровід вокального номеру: інструментальний, фонограма (-1), а capella. Носії - USB-накопичувач.

5.4. Виступи учасників можуть супроводжуватися танцювальною групою.

5.5. Учасники конкурсу у хореографічних номінаціях представляють одну сюжетну танцювальну композицію за тематикою конкурсу тривалістю не більше 5-ти хвилин.

5.6. Музичний супровід (фонограма хореографічного номеру) подається на флеш-носіях (USB-накопичувач) з пам'яткою (назва колективу, номінація, назва номеру).

## **VI. Організація конкурсу**

6.1. Для оцінки виступів учасників номінацій з вокального та хореографічного жанру створюється журі, до складу якого входять провідні фахівці і діячі культури, педагоги навчальних закладів мистецького спрямування, представники творчих спілок та громадських організацій міста тощо.

6.2. Виступ учасників журі оцінює за 10- бальною шкалою.

6.3. Загальна підсумкова оцінка учасника конкурсу визначається за формулою: загальна кількість усіх виставлених балів, поділена на кількість членів журі.

6.4. Оцінювання конкурсних програм з вокального жанру здійснюється за критеріями:

- виконавська майстерність та сценічна культура
- творча індивідуальність виконавця
- рівень репертуару та аранжування, художній рівень виступу
- сценографія та виразність розкриття теми
- якість музичного супроводу.

6.5. Оцінювання конкурсних номерів з хореографічного жанру здійснюється за критеріями:

- художній рівень постановки
- органічна єдність музичного твору, хореографії і костюму; назви твору і його змісту
- відповідність змісту і лексики віковим особливостям виконавців
- сценічна культура та виконавська майстерність.

## **VII. Нагородження учасників конкурсу**

7.1. Журі визначає та нагороджує кращі творчі колективи та окремих виконавців, дає аналіз творчого рівня виступів, надає методичні рекомендації керівникам колективів, проводить відбір кращих номерів до гала-концерту; за загальною підсумковою оцінкою визначає 2 володаря Гран-прі: у вокальній та хореографічній частині конкурсу, лауреатів I, II, III ступенів у кожній номінації і кожній віковій категорії, володарів спеціальних призів: «За висвітлення у творчості афганської тематики» та «За краще виконання творів на афганську тематику».

7.2. Володарі Гран-прі, лауреати I ступеня у всіх номінаціях та володарі вказаних у п.7.1 спеціальних призів нагороджуються дипломами конкурсу, пам'ятними кубками (статуетками) та подарунками (за можливості фінансування). Лауреати II та III ступенів нагороджуються дипломами конкурсу та подарунками (за можливості фінансування). Всі інші учасники нагороджуються дипломами за участь у конкурсі. Нагороди вручаються під час проведення гала-концерту.

7.3. Залежно від досягнутих конкурсантами результатів журі має право:

- не визначати володаря Гран-прі конкурсу
- присуджувати не всі лауреатські ступені
- ділити одне місце між двома або трьома конкурсантами
- присуджувати спеціальні нагороди.

7.4. Спонсори і партнери конкурсу можуть присуджувати учасникам спеціальні призи.

---

## ЗАЯВКА

на участь у Відкритому міському конкурсі

героїко - патріотичної пісні і танцю

ПІБ учасника (ів) \_\_\_\_\_

Номінація \_\_\_\_\_

Вікова категорія \_\_\_\_\_

Назва колективу \_\_\_\_\_

Кількість учасників \_\_\_\_\_

ПІБ керівника колективу, контакти \_\_\_\_\_

Назва організації, закладу \_\_\_\_\_

Контактна адреса, індекс, контактний телефон \_\_\_\_\_

---

КОНКУРСНА ПРОГРАМА:

1. \_\_\_\_\_

Дата \_\_\_\_\_

Підпис \_\_\_\_\_

**ДОДАТОК №2**

**Затверджено**

Наказ управління з питань  
культури та охорони  
культурної спадщини  
від 12.03.2019 № 31

**Склад журі**

**Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної пісні і танцю**

**Ярова  
Тетяна Андріївна** - голова журі, директор Муніципального театру-студії естрадної пісні для дітей, юнацтва та молоді, заслужений діяч мистецтв України, член Національної спілки композиторів України

**Члени журі**

**Дьяченко  
Олена Василівна** - завідувач відділу організаційно-методичної та культурно-просвітницької роботи Міського методичного центру та клубної роботи

**Зінченко  
Юрій Іванович** - провідний методист Міського методичного центру та клубної роботи, старший тренер регіональної збірної з танців на візках у бальній хореографії

**Макарова  
Ганна Юхимівна** - керівник народного художнього колективу ансамблю танцю «Джерельце» Палацу творчості учнів м. Миколаєва, відмінник освіти України, заслужений працівник культури України

**Носик  
Іван Володимирович** - керівник оперно-вокальної студії ім. Ніни Западинської Миколаївського міського палацу культури і мистецтв

**Поляков  
Юрій Євгенович** - лауреат всеукраїнських фестивалів військово-патріотичної та української пісні, заслужений залізничник України (за узгодженням)

**Стрільчук  
Наталя Олександрівна** - викладач циклової комісії академічних хорових дисциплін Миколаївського коледжу культури і мистецтв

**Чебан  
Світлана  
Володимирівна** - керівник зразкового ансамблю танцю "Водограй" Миколаївського міського палацу культури "Корабельний"

**ДОДАТОК №3**

**Затверджено**

Наказ управління з питань  
культури та охорони  
культурної спадщини  
від 12.03.2019 № 31

**Склад журі  
відбіркового туру  
Відкритого міського конкурсу героїко-патріотичної пісні і танцю**

**Дьяченко  
Олена Василівна** - голова журі, завідувач відділу організаційно -  
методичної та культурно-просвітницької  
роботи Міського методичного центру та  
клубної роботи

**Члени журі**

**Кравченко  
Лідія Теофіліївна** - керівник вокального гуртка  
Тернівського будинку культури

**Зінченко  
Юрій Іванович** - провідний методист Міського методичного  
центру та клубної роботи , старший тренер  
регіональної збірної з танців на візках  
у бальній хореографії

**Носик  
Іван Володимирович** - керівник оперно-вокальної студії ім. Ніни  
Западинської Миколаївського міського  
палацу культури і мистецтв

**Відіна  
Олена Василівна** - провідний методист Міського методичного  
центру та клубної роботи